



អង្គការសិក្សាស្រាវជ្រាវ និង អភិរក្សសិល្បៈកម្ពុជា

N° F. E. M. C. 117 III 1 ថ្ងៃទី 1 ខែ 1

លេខច្បាប់ R-05-06-01 ប្រភេទ គឺជា

ប្រភេទ ☒ សាសនា ☐ ភាគ ☐ ព្រឹត្តិការណ៍
☒ អក្សរសិល្បៈ ☐ អក្សរសិល្បៈ ☐ អក្សរសិល្បៈ

ចំណងជើង ប្រាសាទបាវ

ក្រុមប្រឹក្សា ក្រុមប្រឹក្សា

☐ I. 1 ច្បាប់ប្រជាជន ☐ I. 2 ច្បាប់ស្តីពីការងារ ☐ I. 3 ច្បាប់ប្រជាជន

☐ II. 1 ប្រាសាទបាវ ☐ II. 2 ប្រាសាទបាវ

☒ III. 1 ប្រាសាទបាវ ☐ III. 2 ប្រាសាទបាវ ☐ III. 3 ប្រាសាទបាវ

☐ III. 4 ប្រាសាទបាវ ☐ III. 5 ប្រាសាទបាវ ☐ III. 6 ប្រាសាទបាវ

☐ IV. 1 ប្រាសាទបាវ ☐ IV. 2 ប្រាសាទបាវ

☐ V. 1 ប្រាសាទបាវ ☐ V. 2 ប្រាសាទបាវ ☐ V. 3 ប្រាសាទបាវ

☐ VI. 1 ប្រាសាទបាវ ☐ VI. 2 ប្រាសាទបាវ ☐ VI. 3 ប្រាសាទបាវ

☐ VI. 4 ប្រាសាទបាវ ☐ VI. 5 ប្រាសាទបាវ ☐ VI. 6 ប្រាសាទបាវ

☐ VII. 1 ប្រាសាទបាវ ☐ VII. 2 ប្រាសាទបាវ ☐ VII. 3 ប្រាសាទបាវ

ទំហំ ស.ប. 57,3 X 4,9 ចំនួនទំព័រ 34 លេខសម្គាល់ 3

☐ គុណភាព ☒ គុណភាព ☐ សំណាក ☐ គុណភាព

ប្រភេទ គឺជា ប្រភេទ គឺជា

ប្រភេទ គឺជា ប្រភេទ គឺជា

ប្រភេទ គឺជា ប្រភេទ គឺជា

ប្រភេទ គឺជា ប្រភេទ គឺជា

ប្រភេទ គឺជា ប្រភេទ គឺជា

ប្រភេទ គឺជា ប្រភេទ គឺជា

ប្រភេទ គឺជា ប្រភេទ គឺជា

ប្រភេទ គឺជា ប្រភេទ គឺជា



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 117 III 1 Liase n° 1 Nombre de liasses 1

N° du Monastère R-05-06-01 Nom du Monastère Dharmapala

☒ Satra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Titre Brah dhammaraman

Date E. B. Date A. D.

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

☒ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jākala ☐ III. 6 Anisang

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditation

☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6

☐ VII. Pali ☐ VIII. Autre

Description

Dimension en cm 57,3 X 4,9 Nbre. d'oles 34 Pagination 32

☐ Bon état ☒ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☒ Nouveau ais ☐ huilage

Type de film Technical Pan N° du film 247 Nombre de vues 200

Date prise de vue 18-03-04 Exposition 25

Observations

Observations

Observations

Observations

Observations

Observations

Observations

Observations

Observations

FEMC

117

//

၈၁ လေးစောနွဲ့ပါးသုတေသန

[illegible][illegible][illegible]

ព្រះបាទសីហនុវរ្ម័នទី១ បានចាប់ផ្តើមកែប្រែប្រពៃណីយុត្តិធម៌ខ្មែរ ដោយបានបង្កើតនូវប្រព័ន្ធយុត្តិធម៌ខ្មែរ ដែលមានលក្ខណៈស្របគ្នាជាមួយប្រព័ន្ធយុត្តិធម៌ស្រៅជ្រួញ។

3

[illegible]

[illegible]

[illegible]

9

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၂၂၂ နှစ်မှစ၍ ကာလကလေးတစ်ခုကို ကြိုတင်ထားရန် လိုအပ်သည်။
 ၂၂၃ နှစ်မှစ၍ ကာလကလေးတစ်ခုကို ကြိုတင်ထားရန် လိုအပ်သည်။
 ၂၂၄ နှစ်မှစ၍ ကာလကလေးတစ်ခုကို ကြိုတင်ထားရန် လိုအပ်သည်။
 ၂၂၅ နှစ်မှစ၍ ကာလကလေးတစ်ခုကို ကြိုတင်ထားရန် လိုအပ်သည်။
 ၂၂၆ နှစ်မှစ၍ ကာလကလေးတစ်ခုကို ကြိုတင်ထားရန် လိုအပ်သည်။
 ၂၂၇ နှစ်မှစ၍ ကာလကလေးတစ်ခုကို ကြိုတင်ထားရန် လိုအပ်သည်။
 ၂၂၈ နှစ်မှစ၍ ကာလကလေးတစ်ခုကို ကြိုတင်ထားရန် လိုအပ်သည်။
 ၂၂၉ နှစ်မှစ၍ ကာလကလေးတစ်ခုကို ကြိုတင်ထားရန် လိုအပ်သည်။
 ၂၃၀ နှစ်မှစ၍ ကာလကလေးတစ်ခုကို ကြိုတင်ထားရန် လိုအပ်သည်။

၁၈

၂၈

၃၈

၁၈ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏
 ၂၈ မှုကတည်းက နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏
 ၃၈ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏

၁၈ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏
 ၂၈ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏
 ၃၈ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏

၁၈ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏
 ၂၈ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏
 ၃၈ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏ နတ်တို့၏

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

9

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten text across the bottom of the page]

[Faint handwritten text across the bottom of the page]

၂၃။ အဘယ့်ကြောင့်လဲ၊ မိမိတို့၏အသက်အရွယ်ကို
 ၂၄။ (၈) နှစ်မှ (၁၀) နှစ်အထိ၊ (၈) နှစ်မှ (၁၀) နှစ်အထိ
 ၂၅။ (၈) နှစ်မှ (၁၀) နှစ်အထိ၊ (၈) နှစ်မှ (၁၀) နှစ်အထိ

၅၃၆ ဟောပြော : ပရိယာယ်ဝေဒနာကဏ္ဍ
 ကမ္မကာရဝေဒနီတိယာဂါပါသလာကမ္မကာရ အပိုင်း
 လောဘ၊ သန္တာန်၊ ဝေဒနာ၊ မာတုကာ၊ ရောဂါ၊ နာမ်၊ နှစ်၊ ဝေဒနာ၊ မာတုကာ၊ ရောဂါ၊ နာမ်၊ နှစ်

[illegible]

[illegible]

67



68

